

## **EDITAL DE NORMAS PARA O PREPARO E SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS AO “CONGRESSO NACIONAL DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA – CONADICI 2022”**

### **1. DISPOSIÇÕES GERAIS**

1.1 A Comissão Organizadora torna público edital de seleção de trabalhos para o CONADICI 2022, que poderão ser submetidos em três categorias distintas: artigo completo, resumo expandido e resumo simples.

1.2 Todos os trabalhos serão avaliados pela comissão científica e serão adotados os seguintes critérios:

1.2.1 O trabalho respeita às normas específicas de formatação e normatização deste edital e dos *modelos*, caso contrário será rejeitado;

1.2.2 Trata-se de trabalho autoral, inédito (o que será verificado em *software* de consulta de plágio), que apresenta resultados de: trabalhos empíricos ou de revisão da literatura ou de relatos de experiência que abordem mudanças e avanços conceituais e teóricos, apresentem estratégias e recursos inovadores e comuniquem perspectivas futuras vinculadas às áreas temáticas;

1.3 As áreas temáticas do congresso buscam a discussão interdisciplinar e intersetorial de práticas relacionadas à popularização e comunicação das ciências, em contextos diversos:

1.3.1 Divulgação científica e ensino: estratégias e recursos

1.3.2 Divulgação científica e extensão universitária

1.3.3 Espaços de divulgação científica

1.3.4 Pesquisa em divulgação científica

1.4 As datas e prazos seguirão o que consta no site oficial do evento <https://www.even3.com.br/conadici>

### **2. DAS DIRETRIZES E NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGO COMPLETO**

2.1 Os artigos completos deverão ter entre 08 e 20 páginas e deverão seguir as diretrizes do modelo disponível em: <https://www.even3.com.br/conadici>

2.2 Os artigos aceitos serão publicados na forma de capítulo de uma coletânea (*ebook*) intitulada "**Divulgação científica - articulando ciência, tecnologia e sociedade**", com ISBN e ficha catalográfica, que será disponibilizado para acesso gratuito no site da editora Reconnecta.

2.3 Cada participante inscrito poderá submeter 02 artigos como autor e estar vinculado em até 04 como coautor.

2.4 Cada trabalho deverá ter no máximo 05 autores/coautores. Casos excepcionais em que seja indispensável vincular mais do que 05 autores poderão ser avaliados. Nesse caso, deve-se contatar a comissão organizadora do evento.

2.5 O trabalho será encaminhado a um parecerista com titulação mínima de mestre e poderá receber os seguintes resultados: aceito - o trabalho será publicado no exato teor em que foi submetido; aceito com ressalvas - o trabalho deverá passar por uma revisão para ajustes e ser reenviado para nova apreciação; recusado - o trabalho não poderá ser apresentado e publicado.

2.5.1 Os trabalhos que obtiverem resultado “aceito com ressalvas” e que não forem corrigidos e reenviados para nova apreciação dos pareceristas dentro dos prazos estabelecidos, serão considerados recusados.

2.6 O livro está previsto para ser publicado em janeiro de 2023 e ficará disponível para consulta e download gratuitos no site da Reconnecta Soluções Educacionais ([www.reconnectasolucoes.com.br](http://www.reconnectasolucoes.com.br)).

2.7 Os artigos aceitos serão apresentados em comunicação oral, assíncrona, mediante o envio de vídeos com as apresentações, com duração estimada entre 15 e 20 minutos e data prevista para 08, 09 e 10/12/2022. A apresentação poderá ser feita por qualquer um dos autores vinculados ao trabalho.

2.7.1 As apresentações serão disponibilizadas para os participantes inscritos.

2.7.2 As normas específicas para produção do material de apresentação, tais como formato, duração da apresentação e horário de exibição constam no item 5 desse edital.

2.7.3 Os autores poderão declinar à apresentação sem que haja prejuízos à publicação do artigo aceito. No entanto, caso o(s) autor(es) optem por apenas publicar o trabalho, sem apresentá-lo, não será emitido o certificado de apresentação de trabalho.

### **3 DAS DIRETRIZES E NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO EXPANDIDO**

3.1 Os resumos expandidos deverão ter entre 03 e 07 páginas e seguir as diretrizes que constam no modelo: <https://www.even3.com.br/conadici>

3.2 Os resumos aceitos serão publicados nos anais do congresso, com ISBN.

3.3 Cada participante inscrito poderá submeter 02 resumos expandidos como autor e estar vinculado em até 04 como coautor.

3.4 Cada trabalho deverá ter no máximo 05 autores/coautores. Casos excepcionais em que seja indispensável vincular mais do que 05 autores poderão ser avaliados. Nesse caso, deve-se contatar a comissão organizadora do evento.

3.5 O trabalho será encaminhado a um parecerista com titulação mínima de mestre e poderá receber os seguintes resultados: aceito - o trabalho será publicado no exato teor em que foi submetido; aceito com ressalvas - o trabalho deverá passar por uma revisão para ajustes e ser reenviado para nova apreciação; recusado - o trabalho não poderá ser apresentado e publicado.

3.5.1 Os trabalhos que obtiverem resultado “aceito com ressalvas” e que não forem corrigidos e reenviados para nova apreciação dos pareceristas dentro dos prazos estabelecidos, serão considerados recusados.

3.6 A previsão é de que os anais sejam publicados em janeiro de 2023 e ficará disponível para consulta e *download* no site da Reconnecta Soluções Educacionais ([www.reconnectasolucoes.com.br](http://www.reconnectasolucoes.com.br)).

3.7 Os resumos expandidos aceitos serão apresentados na modalidade de comunicação oral, assíncrona, mediante envio da apresentação gravada, com duração estimada entre 10 minutos e data prevista para 08, 09 e 10/12/2022. A apresentação poderá ser feita por qualquer um dos autores vinculados ao trabalho.

3.7.1 As apresentações serão disponibilizadas no próprio ambiente do congresso na plataforma Even3 para todos os inscritos.

3.7.2 As normas específicas para produção do material de apresentação, tais como formato, duração da apresentação e horário de exibição constam do item 5 desse edital.

3.7.3 Os autores poderão declinar à apresentação sem que haja prejuízos à publicação do artigo aceito. No entanto, caso o(s) autor(es) optem por apenas publicar o trabalho, sem apresentá-lo, não será emitido o certificado de apresentação de trabalho.

#### **4. DAS DIRETRIZES E NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMO SIMPLES**

4.1 Os resumos simples deverão ter entre 300 e 500 palavras e seguir as diretrizes que constam no modelo disponível em: <https://www.even3.com.br/conadici>

4.2 Os resumos aceitos serão publicados nos anais do congresso, com ISBN.

4.3 Cada participante inscrito poderá submeter 02 resumos simples como autor e estar vinculado em até 04 como coautor.

4.4 Cada trabalho deverá ter no máximo 03 autores/coautores. Casos excepcionais em que seja indispensável vincular mais do que 03 autores poderão ser avaliados. Nesse caso, deve-se contatar a comissão organizadora do evento.

4.5 O trabalho será encaminhado a um parecerista com titulação mínima de mestre e poderá receber os seguintes resultados: aceito - o trabalho será publicado no exato teor em que foi submetido; aceito com ressalvas - o trabalho deverá passar por uma revisão do(s) autor(es) para ajustes e ser reenviado para nova apreciação; recusado - o trabalho não poderá ser apresentado e publicado.

4.5.1 Os trabalhos que obtiverem resultado “aceito com ressalvas” e que não forem corrigidos e reenviados para nova apreciação dos pareceristas dentro dos prazos estabelecidos, serão considerados recusados.

4.6 A previsão é de que os anais sejam publicados em janeiro de 2023 e ficará disponível para consulta e download no site da Reconnecta Soluções Educacionais ([www.reconnectasolucoes.com.br](http://www.reconnectasolucoes.com.br)).

4.7 Os resumos simples aceitos serão apresentados na modalidade de comunicação oral, assíncrona, mediante envio de vídeo com a apresentação, com duração estimada de 5 minutos e data prevista para 08, 09 e 10/12/2022. A apresentação poderá ser feita por qualquer um dos autores vinculados ao trabalho.

4.7.1 As apresentações serão disponibilizadas no próprio ambiente do congresso na plataforma Even3 para todos os inscritos.

4.7.2 As normas específicas para produção do material de apresentação, tais como formato, duração da apresentação e horário de exibição constam do item 5 desse edital.

4.7.3 Os autores poderão declinar à apresentação sem que haja prejuízos à publicação do artigo aceito. No entanto, caso o(s) autor(es) optem por apenas publicar o trabalho, sem apresentá-lo, não será emitido o certificado de apresentação de trabalho.

## **5. REGRAS DE ELABORAÇÃO E INSTRUÇÕES PARA ENVIO DE COMUNICAÇÕES**

5.1 Para otimização do tempo e melhor organização, as apresentações de trabalhos serão gravadas e disponibilizadas aos demais participantes, pois problemas de conexão são recorrentes e em apresentações síncronas poderiam resultar em atraso. Todos os vídeos estarão disponíveis para acesso, via plataforma even3, em uma *playlist* restrita aos participantes. Os participantes podem entrar e deixar comentários. Os autores devem entrar durante o dia para ver se teve interações e responder os demais congressistas.

5.2 Apenas trabalhos aprovados podem ser apresentados.

5.3 Os vídeos/apresentações deverão ter 05 minutos para resumos, 10 minutos para resumos expandidos, e de 15 a 20 minutos para apresentação dos artigos.

5.4 Para gravação, pode-se utilizar o programa de preferência dos apresentadores (*power point*, editores de vídeo, gravação de tela do google meet, canva, etc).

5.5 Não há *template* para a apresentação, ficando a critério dos apresentadores. Sugere-se utilizar a logo do evento na capa da apresentação.

5.6 Os vídeos deverão ser enviados até uma semana antes do congresso, em formulário específico que será disponibilizado futuramente aos participantes com trabalhos aprovados.

5.7 O prazo final para os autores inscreverem-se no evento será 01/12, impreterivelmente.

5.8 É obrigatório renomear o arquivo do vídeo antes de enviar, utilizando o número do trabalho e o título.

## 5.9 Observações gerais e dúvidas frequentes:

5.9.1 A apresentação não é obrigatória, porém o certificado de apresentação de trabalho será enviado somente para os autores de trabalhos apresentados.

5.9.2 Os participantes que optarem por não apresentar o trabalho, receberão o certificado de participação no congresso.

5.9.3 Todos os trabalhos aceitos serão publicados, independentemente de terem sido apresentados.

## 6. CONSIDERAÇÕES FINAIS

6.1 A submissão para avaliação não requer pagamento da inscrição, mas todos os autores e coautores devem estar inscritos no evento e terem realizado o pagamento da taxa de inscrição para que o trabalho seja publicado.

6.2 Após a publicação, não será possível alterar os arquivos dos trabalhos para correções de dados ou textuais.

6.3 Ao submeter(em) trabalhos para o CONADICI, conforme as normas desse edital, via plataforma Even3, o teor do documento é de inteira responsabilidade do(s) autor(es), reconhecendo as leis vigentes no Brasil sobre direitos autorais e sobre a veracidade das informações.

6.4 Se o estudo tiver autorizações como comitês de ética em pesquisa, de experimentação animal ou do ICMBIO, deve-se apontar esses dados no resumo.

6.5 Podem ocorrer mudanças nas datas previstas neste edital, que serão notificadas aos participantes via e-mail utilizado na inscrição.

6.6 Casos omissos serão analisados pela comissão para que sejam solucionados.

6.7 Em caso de dúvidas, contatar a comissão via [contato@reconnectasolucoes.com.br](mailto:contato@reconnectasolucoes.com.br)

Cordialmente,

A comissão.